

player 

SERIAL CON

Mastercard OFF CAMERA

**International Festival
of Independent Cinema**

29.04–8.05.2022, Kraków

30.04–3.05.2022 Kraków



1

CENTRUM FESTIWALOWE
PAŁAC POTOCKICH
Rynek Główny 20,

2

MOS
ul. Rajska 12

3

MIASTECZKO FILMOWE
NA PLACU SZCZEPAŃSKIM
Plac Szczepański

PLAYER SERIALCON 2022 – PRZEKRACZANIE GRANIC

Zapraszamy Was na SerialCon – wydarzenie, które już od wielu lat towarzyszy Festiwalowi Mastercard OFF CAMERA. To tu perspektywa fanowska łączy się z akademicką i branżową. Na wielbicieli telewizyjnych hitów czekają interesujące dyskusje panelowe przygotowane przez krytyków, dziennikarzy, naukowców, blogerów, podcasterów i youtuberów. Tak jak w ubiegłym roku, patronem tytularnym SerialConu jest player.pl – jeden z najprężniej rozwijających się serwisów VOD w Polsce.

O pracy nad serialami opowiedzą twórcy, zarówno ci stojący przed kamerą – aktorzy – jak i ci sterujący serialowym światem zza niej: scenarzyści, reżyserzy i producenci. A już po zmroku i po zakończeniu części dziennej w festiwalowych kinach obejrzeć będzie można seriale, którym towarzyszyć będą spotkania z twórcami. W tym roku premierowo zobaczymy czwarty sezon *Kontroli* i pierwszy odcinek drugiego sezonu *Nieobecnych* Player Original oraz pierwsze odcinki nowego serialu CANAL+ – *Powrót* i serialu HBO Max – *Odwilż*.

Player SerialCon to nie tylko dyskusje o najpopularniejszych tytułach, ale także rozmowy o różnych gatunkach i typach seriali, o rozpoznawalnych w nich trendach i zjawiskach oraz ich ewolucji. Przewodnym motywem tegorocznych rozmów jest przekraczanie przez seriale granic – obyczajowych, gatunkowych, geograficznych. Porozma-

wiamy o serialach, których tematem są zderzenia kulturowe, o popularności produkcji z odległych zakątków świata, spotkamy się z aktorami, którzy odnieśli sukces, grając w zagranicznych serialach i z kobietami, które obejmują na planie zdjęciowym role dawniej uznawane za typowo męskie. Nie zabraknie też lżejszych tematów, takich jak np. serialowa moda.

Aktualny program wydarzenia na: <http://offcamera.pl/festiwal/serialcon/> i na facebookowym profilu: <http://facebook.com/serialcon>.

Udział w SerialConie jest bezpłatny. Punkty programu w ramach SerialConu odbywają się w Małopolskim Ogrodzie Sztuki, w Miasteczku Filmowym na placu Szczepańskim w Krakowie oraz online – na Player.pl i na kanałach mediów społecznościowych SerialCon. Bilety na seanse kinowe można odebrać w dniu ich emisji w Centrum Festiwalowym oraz w kasie festiwalowej Małopolskiego Ogrodu Sztuki (ilość ograniczona!).

Zapraszamy do lektury programu wydarzenia i do śledzenia naszych profili w mediach społecznościowych:

- na Facebooku – **SerialCon**
- na Twitterze – **serialcon_krk**
- oraz na Instagramie – **serialcon**

HARMONOGRAM

MIASTECZKO FILMOWE

PLAC SZCZEPAŃSKI + LIVE FB SERIALCON

30.04 | SOBOTA

13:00–13:45: ROZMYTE GRANICE SERIALOWYCH ŚWIATÓW

GOŚCIE: Magdalena Stępień (tattwa.pl), dr hab. Tomasz Majkowski (UJ), Magda Kozłowska, Agata Jarzębowska (Serialowa), dr Adam Anczyk (AIK)

MODERATOR: Kamil Śmiałkowski

14:00–14:45: SERIALE NA PERYFERIACH

GOŚCIE: Sylwana Dimtchev (Zwykły Zeszyt), Karolina Noga (Serialowa), Marta Wawrzyn (Serialowa) **MODERATOR:** Kamil Śmiałkowski

15:00–15:45: ŁAMANIE CZWARTEJ ŚCIANY W SERIALACH

GOŚCIE: Basia Żelazko (WP), Mateusz Witkowski (Popmoderna), Agata Jarzębowska (Serialowa), Adrian Warwas (Kawa, mikrofon i filmy) **MODERATOR:** Agnieszka Kruk

16:00–16:45: PLAYER SHOWCASE. SIŁA LOKALNYCH PRODUKCJI

Prezentacja najnowszych seriali platformy Player

GOŚCIE: Aleksandra Adamska, Piotr Głowacki, Marta Grela-Gorostiza, Maciej Gozdowski

MODERATOR: Marcin Sawicki

17:00–17:45: KOBIETY KREUJĄ SERIALE

GOŚCIE: Natasza Parzymies, Karina Kleszczewska, Hanka Podraza, Marta Szymanek, Katarzyna Śliwińska-Kłosowicz **MODERATOR:** Agnieszka Kruk

PANELE ONLINE

emisja w [Player.pl](https://www.player.pl)
oraz FB SERIALCON

POKAZY KINOWE

MAŁOPOLSKI OGRÓD SZTUKI
(MOS, mała sala)

18:00–18:30: **KULTOWY STATUS – POLSKIE ADAPTACJE LEGENDARNYCH FORMATÓW**

GOŚCIE: Kuba Rużyło, Łukasz
Sychowicz, Dorota Chamczyk

MODERATORZY: Katarzyna
Sobiechowska-Szuchta, Marcin
Radomski

19:00–21:00: **KONTROLA S04 (PLAYER) premiera**

GOŚCIE: Natasza Parzymies,
Adrianna Chlebicka, Marta
Pasaławska, Natalia Grzegorzek,
Ewelina Pankowska

MODERATOR: Kamil Śmiałkowski

21:00–22:30: **NIEOBECNI S02E01 (PLAYER) premiera**

GOŚCIE: Justyna Wasilewska, Piotr
Głowacki, Adrianna Przetacka

MODERATOR: Alicja Myśliwiec

HARMONOGRAM

MIASTECZKO FILMOWE

PLAC SZCZEPAŃSKI + LIVE FB SERIALCON

1.05 | NIEDZIELA

13:00–13:45: **NOWE PLATFORMY VOD W POLSCE. CZY NETFLIX NADAL JEST COOL?**

GOŚCIE: Agata Jarzębowska (Serialowa), Kamila Czaja (Serialowa), Mateusz Piesowicz (Serialowa), Iwona Zajęc (KSF) **MODERATOR:** Marta Wawrzyn

14:00–14:45: **SERIAL ZA GRANICĄ**

GOŚCIE: Natasza Parzymies, Filip Tłokiński, Radek Drabik
MODERATOR: Dawid Muszyński

15:00–15:45: **CANCEL CULTURE – GRANICA SERIALU I ŻYCIA**

GOŚCIE: Kamil Śmiałkowski (Człowiek z popkultury), Sylwana Dimtchev (Zwykły zeszyt), Adrian Warwas (Kawa, mikrofon i filmy), Magdalena Stonawska (Whosome)
MODERATOR: Magdalena Stępień

16:00–16:45: **ZDERZENIA KULTUROWE W SERIALACH**

GOŚCIE: Magdalena Stępień (tattwa.pl), Sylwana Dimtchev (Zwykły Zeszyt), Basia Żelazko (WP), dr Adam Anczyk (AIK) **MODERATOR:** Dawid Muszyński

17:00–17:45: **MODA W SERIALACH**

GOŚCIE: Hanka Podraza, Barbara Kruk (ciao basia), Joanna Hoffmann (Freakery)
MODERATOR: Magdalena Stępień

PANELE ONLINE

emisja w [Player.pl](https://www.player.pl)
oraz FB SERIALCON

POKAZY KINOWE

MAŁOPOLSKI OGRÓD SZTUKI
(MOS, mała sala)

18:00–18:30: **GRANICE OBYCZAJOWE W POLSKICH SERIALACH**

GOŚCIE: Łukasz Sychowicz, Anu
Czerwiński, Ewelina Pankowska

MODERATORZY: Katarzyna
Sobiechowska-Szuchta, Marcin
Radomski

19:00–21:00: **LOOKING FOR LEIA (STAR WARS)**

GOŚCIE: Magdalena Stonawska
(Whosome), Magda Kozłowska, Ola
Graczyk

MODERATOR: Kamil Śmiałkowski

HARMONOGRAM

MIASTECZKO FILMOWE

PLAC SZCZEPAŃSKI + LIVE FB SERIALCON

2.05 | PONIEDZIAŁEK

13:00–13:45: **KIEDY AKTOR STAJE SIĘ REŻYSEREM**

GOŚCIE: Maciej Stuhr, Piotr Domalewski **MODERATOR:** Marcin Radomski

14:00–14:45: **POLSKIE HITY SERIALOWE**

GOŚCIE: Krystian Pesta, Dorota Chamczyk, Alicja Gancarz (Orka Film)
MODERATOR: Marcin Radomski

15:00–15:45: **ERA KOBIET – CZY TO SIĘ OGLĄDA?**

GOŚCIE: Ewelina Pankowska, Adrianna Chlebicka
MODERATOR: Alicja Myśliwiec

3.05 | WTOREK

14:00–14:45: **REINVENTING GENRES (panel anglojęzyczny)**

GOŚCIE: Daniel Audeh, Kat Butterfield **MODERATOR:** Dawid Muszyński

15:00–15:45: **HISTORIE NA GRANICY**

GOŚCIE: Anna Cieślak, Olena Lavrenyuk, Regina Maryanovska-Davidzon
MODERATOR: Marcin Radomski

PANELE ONLINE

emisja w [Player.pl](#)
oraz FB SERIALCON

POKAZY KINOWE

MAŁOPOLSKI OGRÓD SZTUKI
(MOS, mała sala)

18:00–18:30: **KONTYNUACJA CZY NOWA ROLA? CO WOLĄ AKTORZY?**

GOŚCIE: Justyna Wasilewska, Ania
Cieślak, Rafał Zawierucha

MODERATORZY: Katarzyna
Sobiechowska-Szuchta, Marcin
Radomski

19:00–22:00: **POWRÓT S01E01–02 (CANAL+)**

GOŚCIE: Matylda Giegzno, Zuzanna
Mikołajczyk, Wojciech Meczaldowski

MODERATOR: Dawid Muszyński

18:00–18:30: **CZARNY CHARAKTER W SERIALACH**

GOŚCIE: Krystian Pesta, Marta Malikowska,
Mateusz Banasiuk

MODERATORZY: Katarzyna Sobiechowska
-Szuchta, Marcin Radomski

19:00–22:00: **ODWILŻ S01E01–02 (HBO)**

GOŚCIE: Cezary Łukaszewicz, Juliusz
Chrzęstowski, Bogumił Lipski

MODERATOR: Marcin Radomski

30.04 | SOBOTA

ROZMYTE GRANICE SERIALOWYCH ŚWIATÓW

13.00-13.45
Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim
ORAZ
Facebook SerialConu

GOŚCIE: Magdalena Stępień (tattwa.pl), dr hab. Tomasz Majkowski (UJ), Magda Kozłowska, Agata Jarzębowska (Serialowa), dr Adam Anczyk (AIK)

MODERATOR: Kamil Śmiałkowski

Jeśli pokochamy bohaterów i mamy niedosyt przebywania w świecie który zamieszkują – serialowe uniwersa śmiało wychodzą naprzeciw naszym fanowskim apetytom. *Gwiezdne Wojny*, *Władca Pierścieni*, *Gra o Tron*, *Wiedźmin* – to już nie tylko film czy serial, ale także produkcje animowane, komiksowe serie, gry planszowe i karciane, gry wideo, a także możliwość przebrania się w kostium (cosplay), tworzenia własnych historii osadzonych w danym świecie (fanfiction, fanart), oraz udziału w licznych społecznościach, tworzonych przez wielbicieli danego tytułu. Popularne franczyzy mają też oczywiście aspekt komercyjny, fanów i kolekcjonerów kuszą kosztownymi gadżetami, pozwalającymi jeszcze bardziej zbliżyć się do ulubionego świata. Co musi mieć fikcyjny świat, żeby stać się tak popularnym uniwersum? Jak to jest być częścią fanowskiej społeczności, czyli fandomu? O tym porozmawiamy z zaproszonymi gośćmi.

SERIALE NA PERYFERIACH

14.00-14.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Sylwana Dimtchev (Zwykły Zeszyt), Karolina Noga (Serialowa), Marta Wawrzyn (Serialowa)

MODERATOR: Kamil Śmiałkowski

W zalewie seriali coraz trudniej jest nam znaleźć coś dla siebie – nowych seriali jest tak wiele, że ogarnia nas serialowe FOMO – lęk, że ominie nas coś ważnego. Z drugiej strony tytuły, które oglądamy, często rozczarowują. Wydają się kopią seriali, które już doskonale znamy. Dlatego coraz częściej my, widzowie, w Polsce i na świecie, sięgamy po produkcje spoza kręgu anglosaskiego. Podczas panelu dyskutować więc będziemy o serialach skandynawskich, bałkańskich, koreańskich; o tytułach, które podbijają światowe rynki, albo którymi zwyczajnie warto się zainteresować, jeśli szukamy opowieści naprawdę nowych i innych niż wszystko, co wcześniej widzieliśmy.

ŁAMANIE CZWARTEJ ŚCIANY W SERIALACH

15.00-15.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Basia Żelazko (WP), Mateusz Witkowski (Popmoderna), Agata Jarzębowska (Serialowa), Adrian Warwas (Kawa, mikrofon i filmy)

MODERATOR: Agnieszka Kruk

Powiedzmy sobie szczerze – oglądamy tak dużo seriali, że większość formatów, gatunków, typów opowieści jest nam doskonale znana. Znamy na wrywki serialową mechanikę, fabularne tropy, scenariuszową kuchnię. Tymczasem dzięki internetowi i mediom społecznościowym relacja twórców seriali z ich fanami jest bliższa niż kiedykolwiek. Dlatego nic dziwnego, że ci pierwsi coraz chętniej puszczają do widzów „oko”, wchodząc ze swoim serialem na tak zwany „poziom meta”. Na przykład podważając zawieszenie niewiary i pozwalając, by ekranowe postaci zerkały w kamerę i zwracały się bezpośrednio do widza. Taki zabieg, popularnie zwany „burzeniem czwartej ściany” spotkaliśmy między innymi w serialach *The Office* (także w polskiej wersji serialu!), w *Fleabag*, *House of Cards*, *Community* czy *Supernatural*. Ukłonem w stronę widza są też popularne musicalowe odcinki seriali czy różnego rodzaju odcinki specjalne, będące rodzajem dialogu ze społecznością fanów. O tych nietypowych sposobach na przekraczanie serialowych granic porozmawiamy z zaproszonymi gośćmi.

PLAYER SHOWCASE. SIŁA LOKALNYCH PRODUKCJI

Prezentacja najnowszych seriali platformy Player

16.00-16.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Aleksandra Adamska, Piotr Głowacki, Marta Grela-Gorostiza, Maciej Gozdowski

MODERATOR: Marcin Sawicki

Platforma Player ciągle zaskakuje nas informacjami o nowych serialowych realizacjach spod szyldu Player Original, choć w swoim portfolio ma też seriale dawno pokochane przez widzów i wracające z kolejnymi odsłonami. Na co możemy liczyć w najbliższym czasie, na które tytuły warto czekać i czego możemy się po nich spodziewać? – tego dowiemy się podczas spotkania z osobami odpowiedzialnymi za propozycje serialowe Player.pl.



KOBIETY KREUJĄ SERIALE

17.00-17.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Natasza Parzymies, Karina Kleszczewska, Hanka Podraza, Marta Szymanek, Katarzyna Śliwińska-Kłosowicz

MODERATOR: Agnieszka Kruk

Myśląc o kobietach w serialach, myślimy najczęściej o aktorkach. Tymczasem także po tej drugiej stronie kamery spotkać można panie podejmujące się odpowiedzialnych i kreatywnych zadań, często takich, które jeszcze niedawno były wyłącznie męską domeną. O kreatywnej i kreatywności kobiet porozmawiamy z twórczynią i reżyserką serialu *Kontrola*, Nataszą Parzymies, z operatorką między innymi pokazywanego na tegorocznym SerialConie *Powrotu* – Kariną Kleszczewską, ze scenarzystką Martą Szymanek, której serial *Odwilż* obejrzymy w ramach tegorocznych pokazów i z kostiumografką Hanką Podrazą, odpowiedzialną za stroje postaci w polskiej odsłonie *The Office*.



KULTOWY STATUS – POLSKIE ADAPTACJE LEGENDARNYCH FORMATÓW

18.00-18.30

emisja w **Player.pl**

oraz

Facebooku SerialConu

GOŚCIE: Kuba Rużyłło, Łukasz Sychowicz, Dorota Chamczyk

MODERATORZY: Katarzyna Sobiechowska-Szuchta, Marcin Radomski

Podczas panelu spotkamy się ze śmiałkami, którzy poważyli się na polską adaptację seriali kultowych. Jednym z nich jest *The Office*, w swojej wersji brytyjskiej i amerykańskiej znany na wrywki widzom na całym świecie, żyjący w zbiorowej świadomości także poprzez rozpoznawane i chętnie powielane memy, cytaty i żarciki. Jak zmierzyć się z legendą? O tym opowiedzą scenarzyści *The Office PL*, serialu który właśnie wkracza w zdjęcia do drugiego sezonu. O innym niezwykle rozpoznawalnym tytule chętnie adaptowanym na świecie opowie producentka jego polskiej wersji – jak pracuje się nad rodzimą adaptacją sławnego formatu *Call my Agent*? Czy mierzenie się z takim wyzwaniem jest stresujące, czy może raczej to doświadczenie pozytywne i niezwykle motywujące?



POKAZ: **KONTROLA | S04 (PLAYER) – PREMIERA**

19.00-21.00
MOS – kino
MAŁA SALA

bezpłatne bilety do odbioru w Centrum Festiwalowym lub w kasie festiwalowej MOS

GOŚCIE: Natasza Parzymies, Adrianna Chlebicka, Marta Pasławska, Natalia Grzegorzek, Ewelina Pankowska

MODERATOR: Kamil Śmiałkowski

Fenomen *Kontroli* znany jest widzom i uczestnikom SerialConu już od kilku lat. Podczas kolejnych edycji śledziliśmy etapy rozwoju tego serialu – od internetowego *web series*, które zyskało ogromną oglądalność, po hit na Playerze. Tymczasem na horyzoncie czeka już międzynarodowa dystrybucja! O tej ścieżce rozwoju porozmawiamy z twórczynią i reżyserką serialu Player Original, Nataszą Parzymies, oraz z przedstawicielami obsady i grona twórców. Rozmowa będzie wstępem do niezwykłego premierowego pokazu – razem obejrzymy cały czwarty sezon *Kontroli*.



POKAZ: **NIEOBECNI** | S02E01 (PLAYER) – PREMIERA

21.00–22.30
MOS – kino
MAŁA SALA

bezpłatne bilety do odbioru w Centrum Festiwalowym lub w kasie festiwalowej
MOS

GOŚCIE: Justyna Wasilewska, Piotr Głowacki, Adrianna Przetacka

MODERATOR: Alicja Myśliwiec

Na widzów SerialConu czeka niesamowita gratka – przedpremierowy pokaz pierwszego odcinka drugiego sezonu *Nieobecnych*, czyli serialu *Player Original* opowiadającego o próbie wyjaśnienia zagadki tajemniczych zaginięć. Ten sensacyjno-obyczajowy serial z wątkiem śledczym wyróżnia się niezwykłym klimatem i niestandardowymi postaciami. O ich dalszych losach, a także o tym, czego możemy się spodziewać po drugim sezonie, porozmawiamy z twórcami i obsadą.



1.05 | NIEDZIELA

NOWE PLATFORMY VOD W POLSCE. CZY NETFLIX NADAL JEST COOL?

13.00-13.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim
ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Agata Jarzębowska (Serialowa), Kamila Czaja (Serialowa), Mateusz Piesowicz (Serialowa), Iwona Zając (KSF)

MODERATOR: Marta Wawrzyn

Za nami pełen turbulencji start HBO Max, przed nami wejście Disney+. Jak sobie radzą nowe platformy VoD w Polsce? Czy którakolwiek jest w stanie zagrozić mocnej pozycji Netfliksa? A może wszystkie muszą iść jego drogą i stawiać raczej na ilość niż jakość? Czy HBO już to robi, a Apple TV+ to nasze nowe HBO?

SERIAL ZA GRANICĄ

14.00-14.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim
ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Natasza Parzymies, Filip Tłokiński, Radek Drabik

MODERATOR: Dawid Muszyński

Polscy twórcy, aktorzy, reżyserzy i producenci coraz częściej i coraz śmielej nawiązują międzynarodowe współprace. Podczas panelu porozmawiamy z aktorem Filipem Tłokińskim, którego niebawem obejrzymy w wysokobudżetowym, francuskim serialu kostiumowym; z Nataszą Parzymies, reżyserką której serial *Kontrola* wkrótce pojawi się w międzynarodowej dystrybucji, a od samego początku zdobył popularność zagranicznych fanów i z Radkiem Drabikiem, producentem serialu *Planeta singli. Osiem historii*, którego odcinki nagrywane były w Amsterdamie, Pradze i Wiedniu, we współpracy z lokalnymi scenarzystami i aktorami. Jak się pracuje w międzynarodowym środowisku, czego można się nauczyć od innych, a co my możemy zaoferować światu?



CANCEL CULTURE – GRANICA SERIALU I ŻYCIA

15.00–15.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Kamil Śmiałkowski (Człowiek z popkultury), Sylwana Dimtchev (Zwykły zeszyt), Adrian Warwas (Kawa, mikrofon i filmy), Magdalena Stonawska (Whosome)

MODERATOR: Magdalena Stępień

Palec pod budkę, kto wrócił do *House of Cards* po aferze z Kevinem Spaceyem albo do *Bill Cosby Show* po ujawnieniu oskarżeń wobec tytułowego Billa? Ilu z nas bezkrytycznie patrzy na kultowe seriale Jossa Whedona, wiedząc, jak okropnie traktował swoich pracowników czy na nostalgiczne przygody bohaterów *Różowych lat 70.*, zdając sobie sprawę, że jeden z aktorów oskarżony jest o gwałt? Granica między serialem i jego komfortową konsumpcją, a prawdziwym życiem coraz mocniej się zaciera. Działa to jednak w obie strony. Fani mają ogromną moc, i ich miłość do serialu, wyrażona poprzez różnego rodzaju „pospolite ruszenia”, przekłada się na dłuższe życie produkcji. Dzięki działaniom fanów, na ekrany powróciły takie tytuły jak *Futurama*, *The Expanse*, *Brooklyn 9-9*, *Sense8*, *Lucifer* czy *Firefly*. Serialowe opowieści miały szansę domknąć lub być kontynuowane, mimo wcześniejszych odgórných decyzji o ich skasowaniu. Z zaproszonymi gośćmi porozmawiamy o granicach serialu i życia, o wpływie opinii publicznej na życie seriali, o tym, jak fani mogą zniszczyć albo ocalić produkcje oraz o destrukcyjnych skandalach związanych z twórcami lub obsadą wybranych tytułów.

ZDERZENIA KULTUROWE W SERIALACH

16.00–16.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Magdalena Stępień (tattwa.pl), Sylwana Dimtchev (Zwykły Zeszyt), Basia Żelazko (WP), dr Adam Anczyk (AIK)

MODERATOR: Dawid Muszyński

Podczas panelu podyskutujemy o przekraczaniu granic kulturowych w serialach. Przyjrzymy się lepszym i gorszym próbom stworzenia produkcji opowiadających o zderzeniu kultur, światów, cywilizacji czy religii. Seriale pokazujące multikulturowy, ale także postkolonialny świat, takie jak *Dear white people*, *White lotus*, *Them*, *Homeland* czy *And Just Like That* są tylko jedną formą ujęcia tego problemu. Temat współistnienia gatunków i ras to także domena produkcji z gatunków science fiction i fantasy. Jak pokazujemy takie zderzenia? Z jakiej perspektywy patrzeć na świat serialowi twórcy? Co powinniśmy poprawić? Czy są seriale, które możemy z pełną odpowiedzialnością polecić?

MODA W SERIALACH

17.00-17.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Hanka Podraza, Barbara Kruk (ciao basia), Joanna Hoffmann (Freakery)

MODERATOR: Magdalena Stępień

Seks w Wielkim Mieście, Mad Men, Plotkara, Euforia, Bridgertonowie, to tylko niektóre z licznych przykładów seriali inspirujących się modą, ale także kreujących modowe trendy. Pokazywane w serialach style ubierania się, odświeżane w kreatywny sposób stroje z epoki, a nawet produkty poszczególnych marek mogą stać się sprzedażowym hitem, obiektem westchnień i aspiracji, a w rezultacie inspirować całe pokolenia widzów, przekładając się bezpośrednio na to, co „nosi ulica”. Które serie wywarły największy wpływ na nasze dyskusantki? Jak daleki zasięg może mieć serialowa moda? Czy to świat inspirowany serialami, czy jednak serial światem? Jak ogląda serie kostiumografka, co ją inspirowało w oglądanych produkcjach i jak przekłada się to na pracę na planie?



GRANICE OBYCZAJOWE W POLSKICH SERIALACH

18.00-18.30

emisja w **Player.pl**
oraz

Facebooku SerialConu

GOŚCIE: Łukasz Sychowicz, Anu Czerwiński, Ewelina Pankowska

MODERATORZY: Katarzyna Sobiechowska-Szuchta, Marcin Radomski

Rodzime seriale coraz śmielej sięgają po trudne dla Polaków tematy – i pokazują je zupełnie bez kompleksów. Serial z oferty Player Original – *Kontrola* – to opowieść o skomplikowanym związku dwóch dziewczyn, a wśród młodej obsady pojawia się też postać trans, w którą po raz pierwszy w Polsce wcieli się transseksualny aktor. W pierwszym sezonie *The Office PL* od CANAL+ Polska nie brakuje wątków takich jak walka o krzyż, odniesień do aktualnej sytuacji politycznej czy wyśmiewania naszych narodowych przywar i stereotypów (ale z mądrą i gorzką refleksją na koniec). Jak skutecznie i bez sztuczności łamać obyczajowe zasady i podejmować w serialach tematy tabu? O tym opowiedzą zaproszeni goście.



POKAZ: **LOOKING FOR LEIA (STAR WARS)**

19.00-21.00
MOS – kino
MAŁA SALA

bezpłatne bilety do odbioru w Centrum Festiwalowym lub w kasie festiwalowej MOS

GOŚCIE: Magdalena Stonawska (Whosome), Magda Kozłowska, Ola Graczyk
MODERATOR: Kamil Śmiałkowski

Looking for Leia to amerykański miniserial dokumentalny w reżyserii Annalise Ophelian, portretujący świat żeńskiego fandomu *Gwiezdnych Wojen*. Poznajemy kobiety wydające gwiazdnowojenne fanziny, konstruujące droidy, noszące z dumą stroje wzorowane na kostiumach ulubionych postaci. Fandom *Star Wars* jawi się w tym serialu jako bezpieczna przystań także dla osób pochodzących z wielu marginalizowanych grup – niepełnosprawnych, nieheteronormatywnych, przedstawicieli mniejszości etnicznych. Seans poprzedzi rozmowa z przedstawicielkami polskiej grupy fanów GW oraz z udziałem ekspertów z dziedziny fan studies.



KIEDY AKTOR STAJE SIĘ REŻYSEREM

13.00–13.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Maciej Stuhr, Piotr Domalewski

MODERATOR: Marcin Radomski

Inaczej o dziele filmowym myśli reżyser, a inaczej aktor. Każdy z nich ma odmienną perspektywę, inne zadania, przed każdym z nich stoją co rusz nowe, nietrawne wyzwania. Co się jednak dzieje, gdy aktor bierze na siebie ciężar reżyserii? Czy jest prościej, czy może raczej nakład pracy jest większy? Jak dzielić uwagę między te dwie, tak różne, role? Czy aktor w pozycji reżysera jest usatysfakcjonowany swoją pracą? Czy czuje się spełniony? Jak traktuje swoich aktorów i czy więcej od nich wymaga? Te i inne trudne pytania postanowiliśmy zadać naszym gościom.

POLSKIE HITY SERIALOWE

14.00–14.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Krystian Pesta, Dorota Chamczyk, Alicja Ganczar (Orka Film)

MODERATOR: Marcin Radomski

Jak stworzyć serialowy przebój w Polsce? Co decyduje o kultowości, a co o oglądalności? Jak wybrać propozycję, żeby miała szansę się spodobać szerokiej publiczności? Które polskie seriale w ostatnich latach stały się najbardziej „kultowe” – i dlaczego? Jak się gra w takich produkcjach? O tym wszystkim porozmawiamy z zaproszonymi gośćmi.



ERA KOBIEŃ – CZY TO SIĘ OGLĄDA?

15.00-15.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Ewelina Pankowska, Adrianna Chlebicka

MODERATOR: Alicja Myśliwiec

Jeszcze dekadę temu seriale gatunkowe – na przykład kryminalne – miały męskiego protagonistę, zniszczonego życiem, walczącego z nałogami i z demonami przeszłości. Teraz większość tego typu seriali niesą na swoich barkach panie wcielające się w role skomplikowanych i zdeterminowanych bohaterek, potrafiących przetrwać i skutecznie działać w męskim świecie. Podczas panelu porozmawiamy o tym, jak buduje się tego typu postaci. Czy one także stają się ofiarą stereotypu „silnej kobiety”? Jak wybrnąć z tej serialowej kliszy? Zastanowimy się, jacy mężczyźni partnerują w serialach mocnym bohaterkom, co motywuje męskie i żeńskie postacie i jaki morał płynie z opowieści pisanych z kobiecej perspektywy. Spojrzmy też na seriale opowiadające nieco łagodniej o kobiecym świecie, osadzające wiodące postacie w szerszym i zróżnicowanym gronie.



KONTYNUACJA CZY NOWA ROLA? CO WOLĄ AKTORZY?

18.00-18.30

emisja w **Player.pl**
oraz

Facebooku SerialConu

GOŚCIE: Justyna Wasilewska, Ania Cieślak, Rafał Zawierucha

MODERATORZY: Katarzyna Sobiechowska-Szuchta, Marcin Radomski

Co jest ciekawszym doświadczeniem: zupełnie nowa rola i budowanie od podstaw bohatera, wraz z jego sposobem mówienia, poruszania się, działania czy raczej pokazywanie widzom ewolucji postaci już znanej, dokumentowanie za pośrednictwem aktorskiego warsztatu subtelnych zmian tak, żeby były dla odbiorcy wiarygodne? Co jest większym wyzwaniem, a co jest większą przyjemnością? Jakie postacie są najtrudniejsze: czy te bliskie prawdziwego życia, wzorowane na prawdziwych ludziach, czy może jednak te zupełnie wymyślone, niezwykle barwne, prawie nieprawdopodobne? O tym wszystkim porozmawiamy z zaproszonymi gośćmi.



POKAZ: **POWRÓT | S01E01-02 (CANAL+)**

19.00-22.00
MOS – kino
MAŁA SALA

bezpłatne bilety do odbioru w Centrum Festiwalowym lub w kasie festiwalowej MOS

GOŚCIE: Matylda Giegżno, Zuzanna Mikołajczyk
MODERATOR: Dawid Muszyński

Jan Starostecki budzi się w trumnie tydzień po swoim pogrzebie. Ku własnemu zdziwieniu odkrywa, że jego śmierć nie zrobiła na nikim większego wrażenia, a życie bliskich mu osób bez trudu i żalu toczy się dalej. Postawiony w tej nietykalnej sytuacji bohater postanawia wykorzystać drugą szansę, przy okazji zadając sobie pytania o to, kim jest i czego tak naprawdę pragnie. Otaczają go kobiety – żona, córka, kochanka – towarzyszy mu również najlepszy przyjaciel. A wszystko to w baśniowo ukazanej Warszawie: raz eterycznie dziennej, a zaraz potem nocnej, pełnej niezwykłych barw. Pokaz dwóch pierwszych odcinków nowego serialu CANAL+ Polska poprzedzi spotkanie z obsadą i twórcami. Ten serial musicie zobaczyć na dużym ekranie!



REINVENTING GENRES (panel anglojęzyczny)

14.00-14.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Daniel Audritt, Kat Butterfield

MODERATOR: Dawid Muszyński

Świat filmowy i serialowy nieustannie wraca do tych samych gatunków, wątków, fabuł. Dlatego znalezienie sposobu, by zgrane motywy sprzedać publiczności jeszcze raz jest zadaniem karkołomnym, ale sukces na tym polu wiązać się może z ogromnymi profitami. Serial *Bridgertonowie* poprzez swoją lekką i seksowną formułę odświeżył przykurzone narracje w stylu Jane Austen, przywracając mainstreamowy splendor opowieściom o balach, zalotach, skomplikowanych konwensacjach i utraconych fortunach. Seriale *What we do in the shadows*, *A Discovery of Witches*, a wcześniej *True Blood* odnowiły sposób opowiadania o wampirach. O tym, jak pisać, żeby było znajomo, a równocześnie zaskakująco, opowiedzą brytyjscy scenarzyści, odpowiedzialni za projekty dla Netflixa, Disney+, Comedy Central i ITV.

HISTORIE NA GRANICY

15.00-15.45

Miasteczko Filmowe
na Placu Szczepańskim

ORAZ

Facebook SerialConu

GOŚCIE: Anna Cieślak, Olena Lavrenyuk, Regina Maryanovska-Davidzon

MODERATOR: Marcin Radomski

Międzynarodowe koprodukcje to niepowtarzalna szansa na wymianę doświadczeń i stworzenie czegoś wyjątkowego – dotyczy to także świata seriali. Jednym z takich przykładów jest kostiumowa ukraińsko-polska produkcja *Kawa z kardamonem*, w której zobaczyć można szerokie grono polskich aktorów, a fabuła opowiada o zawiłościach naszej wspólnej historii. Jako że choć chwilowy eskapizm jest nam teraz bardzo potrzebny, serdecznie zapraszamy na spotkanie z obsadą serialu, w tym z wcielającą się w główną rolę Oleną Lavrenyuk oraz z Ukraińską producentką Reginą Maryanovską-Davidson, twórczynią filmów i dokumentów w koprodukcji ukraińsko-francuskiej.

(panel w języku polskim i ukraińskim – z tłumaczeniem na żywo)

ТЕМНИЙ БІК КОХАННЯ

КАВА 3 КАРДАМОНОМ

ЗА МОТИВАМИ РОМАНУ НАТАЛІЇ ГУРНИЦЬКОЇ
«МЕЛОДІЯ КАВИ В ТОНАЛЬНОСТІ КАРДАМОНУ»

20 ГРУДНЯ НА ТЕЛЕКАНАЛІ



Можливо всі!

ВЕДІТЬ ОГОЛОШЕННЯ ПРОДЮСЕРСЬКОЮ КОМПАНІЄЮ «КАВА» ЗА ДОПОМОГОЮ ПРАКТИКИ ПІДПИСАНОГО НА ДОКУМЕНТАХ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ ТА ІНШИХ ДОКУМЕНТАХ. ЗАПОВІСТЬ НА ВІСЬОМЬ РОКІВ. НЕМАЄ ПРАВА ПЕРЕДАТИ ЦІ ДОКУМЕНТИ ІНШОМУ ОСОБИСТІ, ПУБЛІЧНОМУ АБО КОМУСИВНОМУ ЗАКЛАДУ. ЗА ПІДПИСАНОЮ ЗАЯВОЮ НА ДОКУМЕНТАХ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ ТА ІНШИХ ДОКУМЕНТАХ. ЗА ПІДПИСАНОЮ ЗАЯВОЮ НА ДОКУМЕНТАХ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ ТА ІНШИХ ДОКУМЕНТАХ. ЗА ПІДПИСАНОЮ ЗАЯВОЮ НА ДОКУМЕНТАХ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ ТА ІНШИХ ДОКУМЕНТАХ.



CZARNY CHARAKTER W SERIALACH

18.00-18.30

emisja w **Player.pl**
oraz

Facebooku SerialConu

GOŚCIE: Krystian Pesta, Marta Malikowska, Mateusz Banasiuk

MODERATORZY: Katarzyna Sobiechowska-Szuchta, Marcin Radomski

Jak buduje się w polskich serialach czarne charaktery? Czy są one zawsze tak jednoznacznie czarne? A może negatywni bohaterowie i bohaterki są ofiarami sytuacji, w której się znaleźli? Może kluczem do zbudowania wiarygodnej postaci jest odnalezienie jej ludzkiej strony, zrozumiałych i wiarygodnych motywacji? Usprawiedliwienie jej? Jak na aktora wpływa wcielanie się w postać która nie ma takich samych moralnych hamulców, jak osoba, która ją odgrywa? I czy łatka „tego złego” może przylgnąć do aktora także w życiu prywatnym? O tym wszystkim porozmawiamy z aktorami wcielającymi się w role złoczyńców i przestępców w serialach Player Original.



POKAZ: **ODWILŹ | S01E01-02 (HBO)**

19.00-22.00
MOS – kino
MAŁA SALA

bezpłatne bilety do odbioru w Centrum Festiwalowym lub w kasie festiwalowej MOS

GOŚCIE: Cezary Łukaszewicz, Juliusz Chrzęstowski, Bogumił Lipski
MODERATOR: Marcin Radomski

Serial *Odwilż* to ponura (choć nie pozbawiona iskerek nadziei) wartka opowieść kryminalna w nieco skandynawskim stylu, w której piękno surowego krajobrazu Szczecina doskonale koresponduje z tonem opowieści, rozpisanej na kilka kluczowych postaci. Świetny scenariusz, zaskakujące zwroty akcji wiodące do satysfakcjonującego finału, doskonała obsada, wspaniale poprowadzona przez Xaverego Żuławskiego – sprawiają, że serial już teraz uznawany jest za jeden z najlepszych polskich tytułów 2022 roku. Widzów SerialConu zapraszamy na dwa pierwsze odcinki – warto je zobaczyć na dużym ekranie! Projekcję poprzedzi spotkanie z twórcami i obsadą.



player

SERIAL CON

PARTNERZY



WSPÓŁPRACA



player

SIŁA LOKALNEGO KONTENTU



Player to najlepsze polskie seriale*

Player to najwięcej polskich seriali*

Player to ponad 250 filmów w Twoim pakiecie

**Kantar 3Q2021 Serwis posiadający najlepsze polskie seriale.
Serwis posiadający najwięcej polskich seriali.*



offcamera.pl